

MARKA **LUXDECOR**
PRODUKT **Lateksowa farba do ścian i sufitów**

- Trwałe kolory
- Doskonałe krycie
- Odporna na zmywanie



POJEMNOŚĆ **2,5l 5l**

WŁAŚCIWOŚCI Farba emulsyjna o matowym efekcie wykończenia. Przeznaczona do dekoracyjnego malowania ścian i sufitów wykonanych z tynków wapiennych, cementowo-wapiennych, gipsu, płyt kartonowo-gipsowych oraz pokrytych tapetami z włókna szklanego. Farba charakteryzuje się doskonałym kryciem, trwałością i odpornością na wielokrotne zmywanie na mokro. Dzięki temu pozwala na łatwe usuwanie zabrudzeń bez uszkodzeń powierzchni i utraty koloru. Pozostawia matowe wykończenie powłoki.

SPOSÓB UŻYCIA Do malowania większych powierzchni należy używać produktów z jednej partii produkcyjnej. Przed użyciem farbę należy dobrze wymieszać. W razie konieczności farbę można rozcieńczyć wodą w ilości max. 5%. Malowanie należy przeprowadzać w temperaturze od 10°C do 30°C. Nakładać 1-2 warstwy w odstępie ok. 3h.

Malowanie ścian należy zaczynać od trudno dostępnych miejsc i narożników za pomocą pędzla lub małego wałka. Sufit należy malować zaczynając od strony okna, zgodnie z kierunkiem padania światła. Farbę należy nabrać obficie nabierać na wałek, następnie starannie i równomiernie rozprowadzić po podłożu. Nie malować suchym wałkiem. Przy malowaniu jednej powierzchni nie robić przerw w pracy, ani poprawek na półsuchej powłoce. Kolejne malowane fragmenty łączyć „mokre na mokre”. Malowanie każdego fragmentu malowanej powierzchni należy zawsze kończyć ruchami wałka w tym samym kierunku. Przy intensywnych kolorach nie należy wykonywać miejscowych poprawek po wyschnięciu farby. Zawsze należy malować całą powierzchnię. Po zakończeniu malowania narzędzia należy umyć wodą. Pomieszczenie wietrzyć do zaniku zapachu. Nie wylewać resztek farby do kanalizacji.

Powłoka farby uzyskuje pełne właściwości wytrzymałościowe (odporność na szorowanie i zmywanie) po 28 dniach od zakończenia prac malarskich.

**PRZYGOTOWANIE
PODŁOŻA** Podłoże powinno być suche, pozbawione kurzu, tłuszczów, wosków i różnego rodzaju zabrudzeń. Resztki farb i tynków oraz inne niezwiązane z podłożem warstwy należy usunąć. Świeże tynki mogą być malowane po 4 tygodniach sezonowania. Ubytki uzupełnić odpowiednią masą szpachlową, przeszlifować i odpylić. W celu wzmocnienia podłoża oraz w przypadku podłoża chłonnych, zaleca się zagruntowanie ich emulsją gruntującą lub farbą gruntującą LuxDecor. Zagrzybione miejsca należy oczyścić i usunąć przyczynę powstawania grzyba.

SKŁADOWANIE Przechowywać w szczelnie zamkniętym, oryginalnym opakowaniu w suchym miejscu, w temperaturze 5-30°C. Nie wystawiać na bezpośrednie działanie promieni słonecznych.

BEZPIECZEŃSTWO Zawiera mieszaninę 5-chloro-2-metylo-2H-izotiazol-3-onu i 2-metylo-2H-izotiazol-3-onu. Może powodować wystąpienie reakcji alergicznej. Chronić przed dziećmi. Szczegółowe informacje zawarte w karcie charakterystyki produktu.

DANE TECHNICZNE

Skład chemiczny	wodna dyspersja akrylowa, biel tytanowa, wypełniacze mineralne, pigmenty, dodatki	Nanoszenie drugiej warstwy	po ok. 3 h
Kolor	wg wzornika, matowa	Sposób nanoszenia	pędzel, wałek, natrysk
Zapach	lekki, charakterystyczny	Wydajność	do 14 m ² /l
pH	8,0-9,0	Rozcieńczalnik	woda (do 5%)
Gęstość	ok. 1,4 g/cm ³	Mycie narzędzi	woda z detergentem
Ilość warstw	1-2	Limit LZO	max. 25 g/l (kat.A/a/FW)30g/l

INFORMACJE PRAWNE Wszystkie informacje i dane zawarte w niniejszej karcie są podane w dobrej wierze i w zgodzie z posiadaną przez nasze laboratoria wiedzą. Muszą jednak być przyjęte jako oznaczenia bez gwarancji, jeżeli produkt znajduje się poza naszą kontrolą. Informacja techniczna nie jest świadectwem jakości produktu ani też ofertą. Producent nie odpowiada za niewłaściwe użycie informacji zawartych na tej karcie, ani też za konsekwencje z tego wynikające. W przypadku wątpliwości zawsze należy przeprowadzić próbę. Producent zastrzega sobie prawo do zmiany powyższych danych bez powiadamiania klienta.